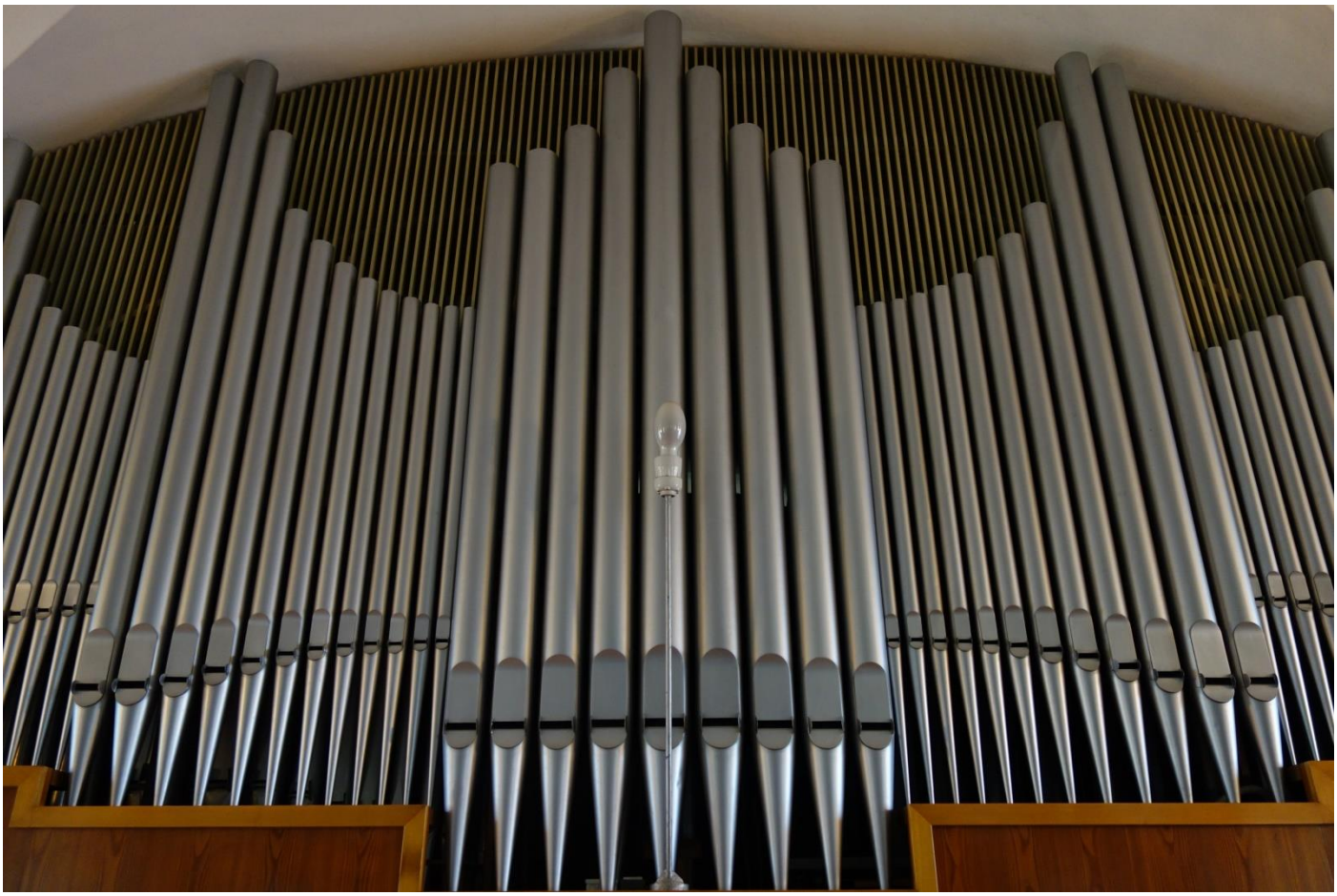
Římsko-katolický kostel sv. Petra a Pavla
v Želechovicích nad Dřevnicí

Čtvrtek 27. prosince 2018 v 18,30 hodin



Zveme Vás na

VÁNOČNÍ VARHANNÍ KONCERT

Program :

J. S. Bach, F. Liszt, C. S. Lang, D. German, L. Boëllmann

Varhany : Ludvík Šuranský

vstupné dobrovolné

VÁNOČNÍ VARHANNÍ KONCERT ČTVRTEK 27. 12.2018 V 18.30h

KOSTEL SV. PETRA A PAVLA V ŽELECHOVICÍCH NAD DŘEVNICÍ

VARHANY - LUDVÍK ŠURANSKÝ

PROGRAM SKLADEB

Johann Sebastian Bach/1685-1750/	:	Toccata a Fuga d moll BWV 565 Vom Himmel hoch da komm her BWV 701 Fantasie C dur BWV 570 Preludium a Fuga C dur BWV 545
Jan Křtitel Kuchař/1751-1829/	:	Adagio As dur
Ferenc Liszt/1811-1886/	:	Der Papst-Hymnus Ave Maria von Arcadelt
Stephen H. Best/1946/	:	A Celebration Fanfare
David German/1946/	:	Festive Trumpet Tune
Craig Sellar Lang/1891-1971/	:	Tuba tune in D Op. 15
Léon Boëllmann /1862-1897/	:	Gotická Suita Op. 25 Introduction-Choral, Menuet , Modliba k Panně Marii Toccata

Johann Sebastian Bach byl nesporně jedním z největších skladatelů, mistrem kontrapunktu, protestantské varhanní a chrámové hudby. Po prvních krátkých zaměstnáních ve Výmaru, Arnstadu a Mühlhausenu, působí jako komorní a dvorní varhaník, později jako koncertní mistr ve Výmaru, kapelník v Kőthenu a od roku 1723 jako Thomaskantor a ředitel hudby v Lipsku. Jeho rozsáhlé varhanní dílo je vrcholem varhanní tvorby všech dob.

Jan Křtitel Kuchař skladatel a varhaník, žák Josefa Segera. Velký ctitel a osobní přítel W.A.Mozarta. K jeho nejznámějším skladbám patří 3 Fantazie pro varhany a Adagio As dur.

Ferenc Liszt maďarský skladatel řadící se mezi hlavní představitele romantismu. Vytvořil mnoho klavírní, varhanní a v pozdním věku i duchovní hudby. Pobýval střídavě v Maďarsku a Německu.

Stephen H. Best americký varhaník a skladatel A Celebration Fanfare je ze sbírky Tří slavnostních skladeb z roku 2004.

David German současný americký varhaník a skladatel. Festive Trumpet Tune je efektní skladba,kterou komponoval na svou vlastní svatbu.

Craig sellar Lang se narodil na Novém Zelandu. Jeho rodina emigrovala do Anglie a studoval hudbu na Royal College of Music v Londýně, kde studoval u Standforse. Začal pracovat na Clifton College v Bristolu, kde byl studentem a poté vyučoval v Kristově nemocnici v Horsham. Tuba Tune je pro trubkovité jazyky stejného jména s vysokým tlakem, což je registr, který je často dost silný, aby vynikl přes celé varhany.

Léon Boëllmann znamenitý francouzský varhanní interpret a improvizátor. Působil jako varhaník pařížského kostela Saint-de Paul. Gotické Suita pro varhany z roku 1895 patří k jeho nejznámější skladbě, má čtyři části.

Ludvík Šuranský studoval SPŠ strojnickou ve Zlíně, hudebního vzdělání dosáhl na LŠU "Žerotín" v Olomouci a dále Konzervatoři P. J. Vejvanovského v Kroměříži. Zúčastnil se varhanních seminářů u J. Taddei, J. Vodrážky a dalších. Je držitelem cen na Soutěži mladých varhaníků Opava 1986 a 199O.
V létech 1985 - 2008 působil jako varhaník Chrámu sv. Filipa a Jakuba ve Zlíně. Od roku 1997 vyučuje na ZUŠ F. X. Richtera v Holešově.
Pravidelně koncertuje na mnoha místech u nás i v zahraničí-účast na Mezinárodním varhanním festivalu ve Filipově, Audite Organum v Bazilice sv. Jakuba v Praze, Mezinárodním festivalu - Forfest v Kroměříži, Internationaler Orgelsommer ve Stadtkirche St. Michael Jena, Internationaler Orgelsommer v Hann.-Mündnu . Koncerty na nástroji Gottfrieda Silbermana v kostele sv. Petra ve Freibergu, dále v Dessau, Heiligenstadu, Neustadu am Harz, Schleussingen. V současné době je jedním z koncertních varhaníků v Peterskirche ve Vídni . Na podzim učinkoval na Mezinárodním varhanním festivalu „La Grazie“ 2018 v italském Benevento.